



www.metroboulotkino.ch

metroboulotkino@ik.me

Metro Boulot Kino

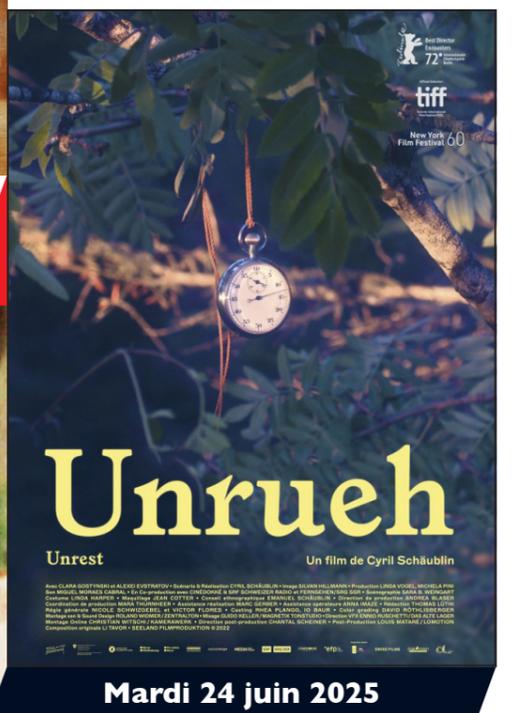
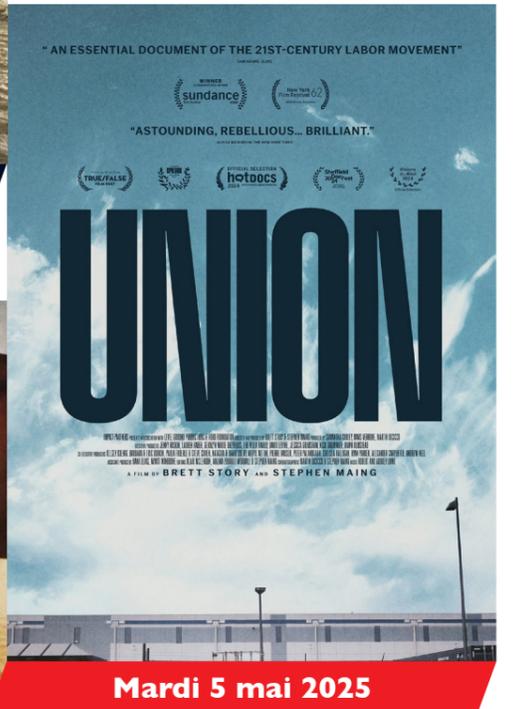
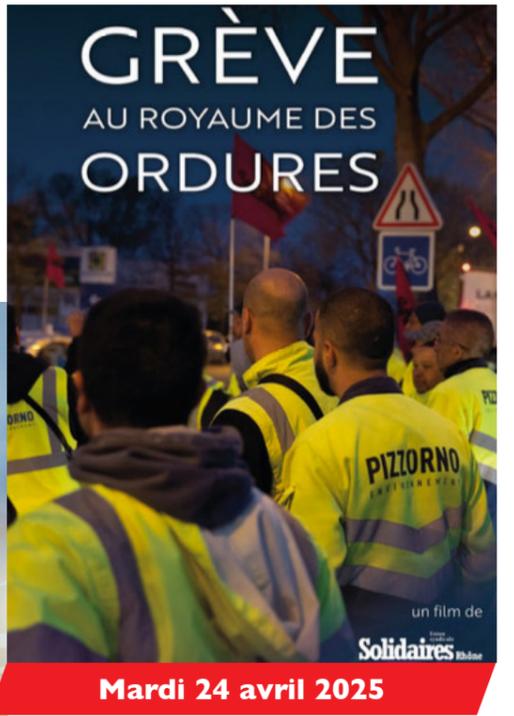
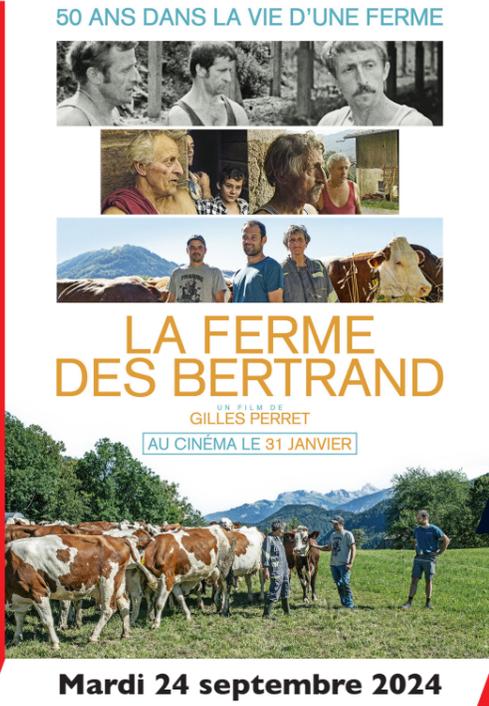
PRESENTE

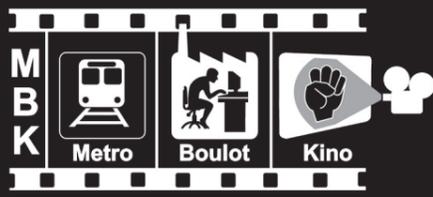
*Projections
et discussions
sur le thème
du travail*

PROJECTIONS 19h

**FONCTION
CINEMA**

MAISON DES ARTS
DU GRÜTLI
16, rue du Général Dufour,
1211 Genève II





Saison 2024-2025

Metro Boulot Kino

Projections
et discussions
sur le thème
du travail

www.metroboulotkino.ch

metroboulotkino@ik.me

PROJECTIONS :



MAISON DES ARTS DU GRÜTLI
16, rue du Général Dufour,
1211 Genève 11

Mardi 24 septembre 2024 à 19h

La ferme des Bertrand

France | 2023 | 89 min | Un documentaire de Gilles Perret
Gilles Perret a toujours été attaché à ses origines haut-savoyardes. Dans La Ferme des Bertrand, c'est sur la ferme de ses voisins qu'il pose sa caméra. Vingt-cinq ans après leur avoir déjà consacré son premier film, il propose cette fois-ci au public une fresque : une réflexion sur un demi-siècle de paysannerie. Dans un contexte de transmission à la nouvelle génération, La Ferme des Bertrand mêle histoire intime, sociale et économique.

DISCUSSION : avec le réalisateur, Gilles Perret.

Mardi 29 octobre 2024 à 19h

Par la fenêtre ou par la porte

France | 2023 | 88 minutes | Un documentaire de Jean-Pierre Bloc
«Par la fenêtre ou par la porte», c'est l'affaire France Télécom-Orange racontée par celles et ceux, salarié·es et syndicalistes, qui pendant des décennies ont combattu l'inhumanité d'une direction d'entreprise orientée uniquement par la rentabilité financière. C'est l'histoire d'une privatisation à l'hypocrite, de dizaines de milliers d'emplois supprimés, d'un management toxique ayant entraîné de nombreux suicides de salarié·es et, au terme de deux procès hors norme, de la condamnation pénale de dirigeants du CAC 40.

Film proposé en partenariat avec le département de Sociologie, Université de Genève

DISCUSSION : avec Mathilde Bourrier, Professeure ordinaire, département de Sociologie, Université de Genève.



Mardi 3 décembre 2024 à 19h

L'usine, le bon, la brute et le truand

France | 2023 | 1h14 minutes
Un documentaire de Marianne Lère Laffitte

Chapelle-Darblay est la dernière et unique usine à fabriquer du papier journal 100% recyclé en France. Alors que les 217 salariés, les « pap-chap », ont perdu leur emploi, trois délégués du personnel, deux ouvriers syndiqués et un cadre sans étiquette, toujours présents sur le site, se battent pour sauver la papeterie de la fermeture. Vont-ils réussir à sauver leur usine ?

DISCUSSION

Mardi 28 janvier 2025 à 19h

Sans queue ni tête. Décorticage d'une crevette grise

France | 2023 | 60 minutes | Un documentaire de Julien Brygo
Nicole, décuple championne du monde de décorticage de crevettes grises, nous confie que c'est au Maroc que ces crustacés sont épluchés. De l'autre côté de la Méditerranée, Habiba les décortique à la chaîne pour le compte des entreprises hollandaises. Mais des robots éplucheurs menaceront bientôt des milliers d'emplois dans le sud.

DISCUSSION

Mardi 25 février 2025 à 19h

The devil's drivers

Allemagne | 2021 | 90 min | Un documentaire de Daniel Carsenty & Mohammed Abugeth

A travers le désert du Néguev – Naqab en arabe, Hamouda et Ismail conduisent à toute vitesse des travailleurs palestiniens en Israël. Privés d'emplois qui leur permettent de vivre dignement à Yatta en Cisjordanie, certains sont devenus passeurs, d'autres vont là où la demande de main d'oeuvre est forte. Chacun est prêt à tout pour survivre. S'ils sont arrêtés, tous iront en prison. Pourtant ce pari reste leur meilleur espoir. **En partenariat avec Apartheid Free Zone.**

DISCUSSION : avec un membre d'Apartheid Free Zone.



Mardi 25 mars 2025 à 19h

Lettres ouvertes

Suisse | 2023 | 61 minutes
Un documentaire de Katharine Dominicé

De 1931 à 2002, la Suisse a délivré quelque six millions d'autorisations de séjour saisonnier, appelées permis « A ». Les saisonniers n'avaient pas le droit de faire venir leurs familles, et leurs séjours en Suisse étaient limités à 9 mois par an. Dans une série de lettres ouvertes, d'anciens saisonniers et leurs enfants racontent l'impact que ce système a eu sur leur existence.

DISCUSSION : avec Katharine Dominicé, la réalisatrice.

Mardi 24 avril 2025 à 19h

Grève au royaume des ordures

France | 2022 | 55 minutes
Un documentaire Solidaires Rhône - Union Syndicale

Le mardi 2 avril 2019 - suite à des élections professionnelles victorieuses - des salarié·es de Pizzorno (groupe de ramassage d'ordures ménagères) du site de Vénissieux se mettent en grève. Ils·elles réclament une revalorisation de leurs salaires et l'amélioration de leurs conditions de travail. Pendant 17 jours, dès 4h du matin les salarié·es se réunissent pour tenir le piquet de grève. Autour d'elles et eux, des soutiens s'agrègent : gilets jaunes, étudiant·es, syndiqué·es de l'Union Syndicale Solidaires. Des manifestations aux tribunaux, ce film retrace ces deux semaines de luttes et de solidarité.

DISCUSSION : avec un des protagonistes du film.

Mardi 5 mai 2025 à 19h

Union

Etats-Unis | 2024 | 104 minutes
Un documentaire Brett Story et Stephen Maing

Une lutte pleine de bravoure, une histoire profondément humaine, sensible et résolument politique. En 2024, Union était à n'en pas douter l'une des perles que le festival nyonnais Visions du Réel avait su dénicher. Avec beaucoup de finesse, ses deux réalisateurs documentent la création de l'ALU aux Etats-Unis, le premier syndicat Amazon implanté dans un entrepôt de Staten Island (New-York). Ce documentaire poignant amène le public à la découverte des charmes discrets du syndicalisme.

DISCUSSION : avec Quentin Stauffer, secrétaire syndical au SSP.

Mardi 24 juin 2025 à 19h

Unrueh

Suisse | 2022 | 93 minutes | Une fiction de Cyril Schäublin
Fiction historique, Unrueh – ou Désordres en français, raconte la vie d'une ville horlogère suisse au 19e siècle. Face aux troubles apportés par les avancées technologiques, la jeune ouvrière Joséphine s'engage. Face à ce développement rapide et brutal du capitalisme, elle entre dans le mouvement local des horlogers anarchistes. Là, elle y rencontre le fameux Piotr Kropotkine, de passage en Suisse. Une fable remarquable qui dissèque la mécanique du temps et de l'histoire.

DISCUSSION : avec Frederick Deshusses, historien.

TARIFS

Entrée: 17 CHF.

AVS, AI, chômeur, étudiant : 12 CHF

Carte membre MBK : 12 CHF

Ciné-Pass, carte syndicale : 12 CHF

Depuis 2012 nous organisons des rencontres "film/discussion" autour de la question du travail.

Au travers de films, documentaires ou fictions, et de débats, MetroBoulotKino offre un lieu d'échanges, de rencontres et de débats sur le travail et ses enjeux contemporains.

Sont abordées entre autres les problématiques des conditions et de l'organisation de travail, de la souffrance et des risques liés au travail, le statut de l'emploi, l'environnement économique, les résistances des employé·e·s.

Soutenez l'association MétroBoulotKino en devenant membre et bénéficiez d'une réduction sur chaque projection !

www.metroboulotkino.ch

metroboulotkino@ik.me

BULLETIN D'ADHESIÓN

Nom :

Prénom :

Adresse :

Courriel :

Cotisation annuelles

- 20 CHF. : cotisation normale
- 30 CHF. : soutien
- 10 CHF. : chômeur, sans revenus
- 300 CHF. : grandes associations
- 100 CHF. : petites associations
- Recevoir juste l'info

À retourner à:

M. Claude Reymond - Av. Godefroy 9 - 1208 Genève

Cotisation à verser sur le IBAN CH77 0900 0000 1227 7980 8

Pour: Association METROBOULOTKINO